

Informazioni generali del bando

Informazioni generali del bando

Programmazione: Fondo Sociale Europeo

Asse: Istruzione e formazione

Obiettivo specifico

Qualificazione dell'offerta di istruzione e formazione tecnica professionale

Oggetto: 146_IFP_2019

Bando

AVVISO PUBBLICO PER LA PRESENTAZIONE DI PROGETTI DI PERCORSI TRIENNALI DI ISTRUZIONE E FORMAZIONE PROFESSIONALE (IeFP) PRESSO GLI ISTITUTI PROFESSIONALI STATALI - N. 146 PERCORSI NELL'AMBITO DELL'OFFERTA ISTITUZIONALE DEL SISTEMA DI ISTRUZIONE

Tipologia atto: Decreto

Numero atto: 1652/IFD

Del: 04/11/2019

Informazioni del progetto

Titolo progetto: OPERATORE DELL'ABBIGLIAMENTO

01 Dati impresa

Ragione sociale

Ragione Sociale: I.I.S. MARCONI PIERALISI JESI (AN)

Codice fiscale / P. IVA

Codice Fiscale / P. IVA: 92044880422

Dati del rappresentante legale

Nome: Corrado

Cognome: Marri

Data di nascita: 30/08/1955

Luogo di nascita: Ancona (AN)

Residente a: Ancona (AN)

Sede legale

Indirizzo: Via R. Sanzio n. 8 CAP: 60035

Città: Jesi

Provincia: AN

Stato: Italia

Telefono: 0731204550

Fax: 0731205706

E-Mail:
anis023002@istruzione.it

Natura giuridica

Istituto e scuola pubblica di ogni ordine e grado

02 Informazioni generali

Denominazione dell'azione formativa

OPERATORE DELL'ABBIGLIAMENTO

Classificazione dei contenuti formativi/educativi

A542 - Tessili, abbigliamento, calzature, cuoio e pelle

Tipologia corso

Macrotipologia: Formazione dei giovani in Diritto
Dovere

Tipologia: Percorsi triennali d'accordo 19.06.03
con iscrizione a scuola

Categorie di destinatari cui è rivolto esclusivamente / prevalentemente l'intervento

Progetto NON destinato a gruppo vulnerabile

Il corso riguarda sicurezza e salute sul luogo di lavoro (d.lgs. 626/94 e ss. mm.) ?

No

Costo del progetto stabilito sulla base di costi standard ?

Sì

Il progetto prevede indennità per gli allievi ?

No

Progettisti

Codice Fiscale	Cognome	Nome
PRTCNZ62P43H501C	PROIETTA	CINZIA

Settore attività prioritario

Altro

Tematica formativa prioritaria

Altre tematiche

Responsabile da contattare

Nome
CINZIA

Cognome
PROIETTA

Telefono
07310204550

Fax
07310205706

Email
lucry62@libero.it

PEC

Referente per aspetti gestionali e amministrativi

Nome
TIZIANA

Cognome
ROCCHETTI

Telefono
0731204550

Fax
0731205706

Email
tiziana.rocchetti.2017@gmail.com

Dettaglio progettista

Anagrafica

Codice fiscale:
PRTCNZ62P43H501C

Cognome: PROIETTA

Nome: CINZIA

Data di nascita:
03/09/1962

Sesso: Femminile

Stato di Nascita: Italia

Provincia di nascita:
ROMA

Comune di nascita:
Roma

03 Formazione continua

Il corso è di formazione continua ?

No

Regime di aiuto

Tipo di formazione

Destinatari svantaggiati nell'ambito delle leggi sulla formazione continua

- ☐ Giovani assunti da 6 mesi, con meno di 25 anni di età, precedentemente in attesa di primo impiego retribuito regolarmente
- ☐ Persone affette da grave handicap, che tuttavia sono in grado di entrare nel mondo del lavoro
- ☐ Lavoratori migranti all'interno della Comunità o residenti nella Comunità per assumervi lavoro
- ☐ Persone assunte da meno di 6 mesi che desiderano riprendere attività lavorative dopo interruzione di tre anni
- ☐ Persone con più di 45 anni di età prive di titolo di studio di livello secondario superiore o equivalente
- ☐ Persone assunte da meno di 6 mesi e in precedenza disoccupati di lungo periodo (oltre 12 mesi consecutivi senza lavoro)

Tipologia piano formativo**Collocazione temporale del corso****Soggetto proponente****Imprese coinvolte**

<i>Partita IVA</i>	<i>Ragione sociale</i>	<i>N. addetti</i>	<i>N. allievi in formazione</i>	<i>Ore formazione</i>	<i>Quota di cofinanziamento privato</i>
Non è stata selezionata nessuna impresa					

04.2 Soggetti in partenariato senza mandato di rappresentanza**Soggetti**

<i>Ragione Sociale</i>	<i>Codice Fiscale</i>	<i>Num. addetti</i>	<i>Attività inserita</i>
Questo progetto non ha Soggetti in Partenariato			

05 Soggetti ospitanti stage**Soggetti**

<i>Ragione Sociale</i>	<i>Codice Fiscale</i>	<i>Rappresentante Legale</i>	<i>Sede legale</i>
STIRERIA DI VALERI CATERINA	VLRCRN63A57D211Y		
STILE ITALIANO SRLS	02643470426		VIA GALLODORO 96/A - 60035 - Jesi (ANCONA)
DITALE MAGICO DI OMENETTI LAURA	MNTLRA70O57E388R		
MISTER CUCITO DI CALIA LILIANA	CLALLN82M54H211H		
la confezione srl	02610740421		
MODIA CONFEZIONI SIMON SNC	02704410428		
MAGLIFICIO DEGLI ANGELI SRL	02189400423		VIA ROMA 119 - 60030 - Rosora (ANCONA)
CLARY RICAMI SRL UNIPERSONALE	02770650428		
STILE E MODEL di LUCONBI MOIRA	LCNMRO76M54E388X		
MAGLIFICIO MARCELLINO srls	02755250426		

Soggetto

Anagrafica impresa

Codice Fiscale:
VLRCRN63A57D211Y

Ragione sociale: STIRERIA DI VALERI CATERINA

Partita Iva: 01266780426

Natura giuridica

Tipologia persona giuridica
LIV1: Forme disciplinate dal
diritto privato

Tipologia persona giuridica
LIV2: Imprenditore individuale,
libero professionista e lavoratore
autonomo

Tipologia persona giuridica
LIV3: Imprenditore individuale
non agricolo

Sedi operative

<i>Indirizzo</i>	<i>Stato</i>	<i>Comune</i>	<i>Telefono</i>	<i>Fax</i>	<i>E-Mail</i>
Non sono presenti Sedi operative					

Dimensione

Dimensione impresa: Piccola

Soggetto

Anagrafica impresa

Codice Fiscale: 02643470426

Ragione sociale: STILE ITALIANO SRLS

Partita Iva: 02643470426

Natura giuridica

Tipologia persona giuridica
LIV1: Forme disciplinate dal
diritto privato

Tipologia persona giuridica
LIV2: Società di capitali

Tipologia persona giuridica
LIV3: Società a responsabilità
limitata

Sedi operative

Indirizzo	Stato	Comune	Telefono	Fax	E-Mail
Non sono presenti Sedi operative					

Dimensione

Dimensione impresa: Piccola

Soggetto

Anagrafica impresa

Codice Fiscale:
MNTLRA70O57E388R

Ragione sociale: DITALE MAGICO DI OMENETTI LAURA

Partita Iva: 02812050421

Natura giuridica

Tipologia persona giuridica
LIV1: Forme disciplinate dal
diritto privato

Tipologia persona giuridica
LIV2: Imprenditore individuale,
libero professionista e lavoratore
autonomo

Tipologia persona giuridica
LIV3: Imprenditore individuale
non agricolo

Sedi operative

Indirizzo	Stato	Comune	Telefono	Fax	E-Mail
Non sono presenti Sedi operative					

Dimensione

Dimensione impresa: Piccola

Soggetto

Anagrafica impresa

Codice Fiscale: CLALLN82M54H211H		Ragione sociale: MISTER CUCITO DI CALIA LILIANA			
Partita Iva: 02513480422					
Natura giuridica					
Tipologia persona giuridica LIV1: Forme disciplinate dal diritto privato		Tipologia persona giuridica LIV2: Imprenditore individuale, libero professionista e lavoratore autonomo		Tipologia persona giuridica LIV3: Imprenditore individuale non agricolo	
Sedi operative					
<i>Indirizzo</i>	<i>Stato</i>	<i>Comune</i>	<i>Telefono</i>	<i>Fax</i>	<i>E-Mail</i>
Non sono presenti Sedi operative					
Dimensione					
Dimensione impresa: Micro					

Soggetto

Anagrafica impresa					
Codice Fiscale: 02610740421		Ragione sociale: la confezione srl			
Partita Iva: 02610740421					
Natura giuridica					
Tipologia persona giuridica LIV1: Forme disciplinate dal diritto privato		Tipologia persona giuridica LIV2: Società di capitali		Tipologia persona giuridica LIV3: Società a responsabilità limitata	
Sedi operative					
<i>Indirizzo</i>	<i>Stato</i>	<i>Comune</i>	<i>Telefono</i>	<i>Fax</i>	<i>E-Mail</i>
Non sono presenti Sedi operative					
Dimensione					
Dimensione impresa: Piccola					

Soggetto

Anagrafica impresa

Codice Fiscale: 02704410428

Ragione sociale: MODIA CONFEZIONI SIMON SNC

Partita Iva: 02704410428

Natura giuridica

Tipologia persona giuridica
LIV1: Forme disciplinate dal
diritto privato

Tipologia persona giuridica
LIV2: Società di persone

Tipologia persona giuridica
LIV3: Società in nome collettivo

Sedi operative

Indirizzo	Stato	Comune	Telefono	Fax	E-Mail
Non sono presenti Sedi operative					

Dimensione

Dimensione impresa: Piccola

Soggetto

Anagrafica impresa

Codice Fiscale: 02189400423

Ragione sociale: MAGLIFICIO DEGLI ANGELI SRL

Partita Iva: 02189400423

Natura giuridica

Tipologia persona giuridica
LIV1: Forme disciplinate dal
diritto privato

Tipologia persona giuridica
LIV2: Società di capitali

Tipologia persona giuridica
LIV3: Società a responsabilità
limitata

Sedi operative

Indirizzo	Stato	Comune	Telefono	Fax	E-Mail
VIA ROMA 119	Italia	Rosora			

Dimensione

Dimensione impresa: Media

Dettaglio sede operativa

Sede operativa

Indirizzo: VIA ROMA 119		CAP: 60030
Stato: Italia	Provincia: ANCONA	Comune: Rosora
Telefono:	Fax:	E-Mail:

Soggetto

Anagrafica impresa					
Codice Fiscale: 02770650428		Ragione sociale: CLARY RICAMI SRL UNIPERSONALE			
Partita Iva: 02770650428					
Natura giuridica					
Tipologia persona giuridica LIV1: Forme disciplinate dal diritto privato		Tipologia persona giuridica LIV2: Società di capitali		Tipologia persona giuridica LIV3: Società a responsabilità limitata con un unico socio	
Sedi operative					
<i>Indirizzo</i>	<i>Stato</i>	<i>Comune</i>	<i>Telefono</i>	<i>Fax</i>	<i>E-Mail</i>
Non sono presenti Sedi operative					
Dimensione					
Dimensione impresa: Piccola					

Soggetto

Anagrafica impresa					
Codice Fiscale: LCNMRO76M54E388X		Ragione sociale: STILE E MODEL di LUCONBI MOIRA			
Partita Iva: 02562440426					
Natura giuridica					
Tipologia persona giuridica LIV1: Forme disciplinate dal diritto privato		Tipologia persona giuridica LIV2: Imprenditore individuale, libero professionista e lavoratore autonomo		Tipologia persona giuridica LIV3: Imprenditore individuale non agricolo	
Sedi operative					
<i>Indirizzo</i>	<i>Stato</i>	<i>Comune</i>	<i>Telefono</i>	<i>Fax</i>	<i>E-Mail</i>
Non sono presenti Sedi operative					
Dimensione					

Dimensione impresa: Piccola

Soggetto

Anagrafica impresa

Codice Fiscale: 02755250426 Ragione sociale: MAGLIFICIO MARCELLINO srls
Partita Iva: 02755250426

Natura giuridica

Tipologia persona giuridica LIV1: Forme disciplinate dal diritto privato
Tipologia persona giuridica LIV2: Società di capitali
Tipologia persona giuridica LIV3: Società a responsabilità limitata

Sedi operative

Indirizzo	Stato	Comune	Telefono	Fax	E-Mail
Non sono presenti Sedi operative					

Dimensione

Dimensione impresa: Piccola

06 Finalità e Motivazioni

Analisi dei fabbisogni formativi

Dall'indagine svolta, attraverso i continui contatti tra la scuola e le imprese è emersa l'esigenza da parte delle aziende di avere personale giovane, che vada a sostituire le maestranze in dirittura di fine rapporto lavoro. Che mostri capacità nella flessibilità di adattamento ai diversi processi lavorativi e che sia motivato nell'apprendimento di specifiche mansioni operative.

I laboratori Sartoriali in crescita dal punto di vista produttivo necessitano di personale qualificato e motivato.

Le figure professionali richieste dalle aziende del territorio devono avere competenze polivalenti, in grado di svolgere mansioni qualificate sia nelle imprese di tipo artigianale che industriale, in particolare del comprensorio di Jesi e provincia vengono richieste in prevalenza le seguenti figure professionali:

- Sarta.
- Confezionista.
- Modellista, (addetta alla prototipia).
- Modellista, (operatrice al CAD).
- Tecnico responsabile magazzino e acquisti.
- Tecnico di supporto all'Ufficio Stile.

Analisi del contesto territoriale

Il distretto del Tessile Abbigliamento nel territorio del Comune di Jesi e della Provincia di Ancona è caratterizzato, sia da piccole e medie imprese, di tipo Artigianale, che da Industrie di medio, piccolo e alto livello. Sono presenti anche molti laboratori sartoriali, alcuni di un certo rilievo.

Per lo più si tratta di imprese di "Confezionisti" conto terzi, ma anche di imprese molto conosciute nel panorama italiano con la produzione di un proprio marchio, ad es. la Simonetta spa di Jesi, la Lardini spa di Filottrano, la Futura srl di Jesi.

In particolare sono presenti nel territorio maglifici storici come la Bilancioni di Castelferretti, la Paima, la Teodori di Angeli di Rosora, solo per fare alcuni esempi.

Finalità

Il progetto si propone di formare gli allievi iscritti alla prima classe, a.s. 2019/2020, del percorso IP DPR 61/17, al raggiungimento delle competenze professionali di riferimento per la Qualifica di Operatore dell'Abbigliamento, attraverso un percorso triennale di 450 ore di integrazione al percorso IP, secondo l'accordo Stato-Regione di cui DGR 1756 del 17/12/18, Bando DDPF del 4/11/2019.

La finalità del progetto è quella di formare figure professionali rispondenti alle richieste del territorio, in grado di inserirsi nella fascia di livello di operatore con competenze diversificate per le diverse tipologie d'Impresa, Sartorie, Laboratori Artigianali, piccola e media Industria. Il percorso strutturato in moduli formativi è caratterizzato da un apprendimento laboratoriale nei settori specifici. Al recupero del "saper fare" artigianale, ma anche rivolto alle competenze digitali e tecnologiche e allo sviluppo delle abilità professionali di riferimento. I moduli di Alternanza Scuola Lavoro sono potenziati già dal secondo anno e favoriscono l'apprendimento delle competenze attraverso un'alternanza rafforzata.

Inoltre si propone di :

- facilitare il passaggio dalla formazione al mondo del lavoro;
- contrastare la dispersione scolastica;
- promuovere l'apprendimento attraverso esperienze in contesti lavorativi;
- garantire il conseguimento di una qualifica professionale;Incrementare l'occupazione e/o l'inclusione sociale, favorire le pari opportunità di genere, la non discriminazione, lo sviluppo sostenibile.

Riconoscimento crediti

Le fonti Informative sulla base delle quali esprimere un giudizio di competenza, possono essere classificate secondo tre grandi ambiti specifici: quello relativo ai risultati ottenuti nello svolgimento di un compito o nella realizzazione del prodotto; quello relativo a come lo studente è giunto a conseguire tali risultati; quello relativo alla percezione che lo studente ha del suo lavoro.

In particolare, occorre che lo studente evidenzi la capacità di sapersi muovere in maniera sufficientemente agevole e valida al di fuori dei confini della ripetizione e della familiarità, individuando, in primo luogo, proprio le esigenze di adattamento e di flessibilità che la situazione proposta implica; una previa definizione esplicita di criteri di qualità favorisce la valutazione dei risultati ottenuti dai singoli studenti.

La raccolta sistematica delle informazioni e la loro lettura e interpretazione permetteranno di capire se lo studente abbia raggiunto un certo livello di competenza in un ambito di attività specifico. In questo modo, i docenti e gli esperti del settore, potranno disporre di evidenze utili ai fini della valutazione finale, ivi compresa quella relativa alla certificazione delle competenze e dei crediti.

Saranno riconosciuti i crediti formativi definibili in relazione ai percorsi di Istruzione e di Formazione Professionale afferenti all'area del Tessile Abbigliamento. Nello specifico si fa riferimento al DGR n.1756 del 17/12/2018, accordo con USR per la gestione dei percorsi leFP in sussidiarietà presso gli Istituti Professionali di Stato, Modifica DGR n.1250/2018.

07 Selezione / Valutazione allievi

Criterio utilizzato

Criterio utilizzato nell'individuazione dei partecipanti o nella selezione dei partecipanti all'intervento:
Altro (specificare)

Altro (specificare)

privilegiare gli studenti diversamente abili con obiettivi minimi

Interesse e motivazione verso la professione specifica di riferimento.

Predisposizione e attitudine verso le attività tecnico pratiche e manuali.

Studenti a rischio dispersione.

Metodologie

Metodologie

Analisi del Piano Formativo Individualizzato, (PFI, legge 61/2017).

Modalità di accertamento finale delle competenze

Modalità di accertamento finale delle competenze

Colloquio motivazionale con lo studente.

Esame Finale.

08 Misure di accompagnamento

Misure di accompagnamento

- ☐ Incentivi
- ☐ Misure di accompagnamento finalizzate alla conciliazione della vita familiare e lavorativa (o formativa) delle partecipanti
- ☐ Indagine di follow up a conclusione del corso
- ☐ Attività di diffusione dei risultati
- ☐ Presenza di Organismi per la parità e le P.O. in fase di progettazione / selezione / realizzazione del progetto
- ☒ Presenza di elementi di flessibilità negli orari

Le ore di docenza degli Esperti Esterni saranno svolte in orario curriculare utilizzando le 264, (biennio), ore di personalizzazione della riforma dei Professionisti DL 61/2017, in orario extracurriculare nel terzo anno.

Le ore di docenza degli Esperti Interni saranno svolte in orario extracurriculare.

- ☐ Presenza di servizi di cura (per bambini, anziani) attivabili dai beneficiari
- ☐ Altro
- ☐ Bilancio competenze e PAI

09 Destinatari intervento

Caratteristiche

<i>Soggetto</i>	<i>Maschi</i>	<i>Femmine</i>
Soggetti in situazione di disabilità ai sensi dell'art. 1 della L. 12/03/1999 n. 68	0	0
Soggetti caratterizzati da impedimenti accertati dipendenti da un handicap fisico, mentale o psichico ai sensi della legge 5/02/92 n. 104	0	0
Soggetti che non possiedono un diploma di scuola superiore o qualifica professionale	0	15
Soggetti di età tra i 15 e 24 anni	0	0
Soggetti che hanno completato la formazione a tempo pieno da non più di due anni e non hanno ancora ottenuto il primo impiego regolarmente retribuito	0	0
Soggetti appartenenti a una minoranza etnica di uno Stato membro che hanno la necessità di migliorare la propria formazione linguistica e professionale o la propria esperienza lavorativa per aumentare le prospettive di accesso ad una occupazione stabile	0	0
Totali		
Destinatari previsti: 15 Maschi: 0 Femmine: 15		

10 Risultati azione formativa

Attestato da rilasciare

IFTS
 Qualifica 1° livello
 leFP Istruzione e Formazione Professionale
 Qualificazione corrispondente ad intero profilo
 Qualifica 2° livello
☒ Qualifica 3° livello
 Qualificazione corrispondente ad Unità di Competenze
 Specializzazione
 Apprendimenti acquisiti
 Titolo
 Crediti
 Patentino di mestiere
 Abilitazione dell'esercizio professionale
 Certificazione delle competenze
 Attestato per rilascio di abilitazioni/patentini
 Frequenza
 Attestato per svolgimento attività regolamentate
 Altro
 Frequenza con profitto

Nota Figure altre

OPERATORE DELL'ABBIGLIAMENTO
 6. Artigiani, operai specializzati e agricoltori
 6.5.3.3 Sarti e tagliatori artigianali, modellisti e cappellai
 14 Confezione di articoli di abbigliamento, confezione di articoli in pelle e pelliccia
 14.1 Confezione di articoli di abbigliamento, escluso abbigliamento in pelliccia
 Del profilo ATECO 20127/istat di riferimento.

Figure professionali in uscita

<i>N°</i>	<i>Denominazione</i>
Non è stata selezionata nessuna figura professionale	

11 Descrizione progetto formativo

È previsto l'esame finale per il rilascio di qualifica / specializzazione / attestato / IFTS ?					
Sì					
Chi svolgerà l'esame finale ?					
L'esame finale sarà svolto da tutti gli allievi					
Esami = esame finale per rilascio di qualifica / specializzazione / attestato / IFTS NO verifica finale apprendimento o certificazione lingua					
<i>Numero Ordinale</i>	<i>Modulo iniziale di orientamento</i>	<i>Area</i>	<i>Denominazione</i>	<i>N° allievi frequentanti</i>	<i>Ore esame</i>
	No	Professionaliz zante	Esame	15	20
Competenze					

<i>Numero Ordinale</i>	<i>Modulo iniziale di orientamento</i>	<i>Area</i>	<i>Denominazione</i>	<i>N° allievi frequentanti</i>	<i>Ore teoriche</i>	<i>Ore pratiche</i>	<i>Ore FAD</i>
	No	Professionalizzante	UDC 1.1 "SARTORIA" - Definire e pianificare fasi delle operazioni da compiere sulla base delle istruzioni ricevute e/o della documentazione di appoggio .	15	13	27	0
	No	Professionalizzante	UDC 1.2 "FASHIO N GRAPHIC DESIGN" Rappresentare figurini di capi d'abbigliamento nelle loro linee di base, proporzionati nei particolari esecutivi e nelle forme.	15	8	12	0
	No	Professionalizzante	UDC 2.1 "LA COLLEZIONE MODA" Ideazione e Progettazione: rappresentare figurini di capi d'abbigliamento nelle loro linee di base, proporzionati nei particolari esecutivi.	15	30	0	0

	No	Professionalizzante	UDC 2.2 "SARTORIA 2" Definire e pianificare fasi delle operazioni da compiere sulla base delle istruzioni ricevute e/o della documentazione di appoggio	15	15	25	0
	No	Professionalizzante	UDC 3.1 "MODELLISTICA AVANZATA-CAD" Definire e pianificare fasi delle operazioni da compiere sulla base delle istruzioni ricevute e/o della documentazione di appoggio	15	15	35	0

Stage

<i>Numero Ordinale</i>	<i>Modulo iniziale di orientamento</i>	<i>Area</i>	<i>Denominazione</i>	<i>N° allievi frequentanti</i>	<i>Ore stage</i>
	No	Professionalizzante	STAGE 2 ANNO	15	130
	No	Professionalizzante	STAGE 3 ANNO	15	120

Schema riassuntivo del progetto

<i>Denominazione</i>	<i>Ore teoriche</i>	<i>Ore pratiche</i>	<i>Ore FAD</i>	<i>Ore stage</i>	<i>Ore esame</i>	<i>Totale ore</i>	<i>N° allievi frequentanti</i>	<i>Ore formazione</i>
Esame	0	0	0	0	20	20	15	300
UDC 1.1 "SARTORIA" - Definire e pianificare le fasi delle operazioni da compiere sulla base delle istruzioni ricevute e/o della documentazione di appoggio o .	13	27	0	0	0	40	15	600
UDC 1.2 "FASHION GRAPHIC DESIGN" Rappresentare figurini di capi d'abbigliamento nelle loro linee di base, proporzionati nei particolari esecutivi e nelle forme.	8	12	0	0	0	20	15	300

UDC 2.1 "LA COLLEZIONE MODA" Ideazione e Progettazione: rappresentare figurini di capi d'abbigliamento nelle loro linee di base, proporzionati nei particolari esecutivi .	30	0	0	0	0	30	15	450
UDC 2.2 "SARTORIA 2" Definire e pianificare e fasi delle operazioni da compiere sulla base delle istruzioni ricevute e/o della documentazione di appoggio	15	25	0	0	0	40	15	600

UDC 3.1 "MODEL LISTICA AVANZA TA-CAD" Definire e pianificar e fasi delle operazio ni da compier e sulla base delle istruzioni ricevute e/o della docume ntazione di appoggi o	15	35	0	0	0	50	15	750
STAGE 2 ANNO	0	0	0	130	0	130	15	1950
STAGE 3 ANNO	0	0	0	120	0	120	15	1800
TOTALE	81	99	0	250	20	450		6750

Dettaglio esame

Dati generali
Modulo iniziale di orientamento: No Area: Professionalizzante Denominazione: Esame N° allievi frequentanti: 15
Struttura ore
Ore esame: 20
Obiettivi e finalità
Raggiungimento delle competenze del profilo professionale di riferimento, DM II novembre 2011 e all' Accordo Stato Regioni del 19 gennaio 2012.
Contenuti
Prova Multidisciplinare riferita all'Asse Culturale. Prova Esperta Professionale. Colloquio.
Metodologie formative in aula

Metodologie formative sul posto di lavoro
Metodologie formative a distanza
Modalità e frequenza delle verifiche dello stato di avanzamento del progetto
Modalità di presentazione dei risultati finali
Affissione all'Albo.

Dettaglio competenza

Dati generali		
Modulo iniziale di orientamento: No	Area: Professionalizzante	Denominazione: UDC 1.1 "SARTORIA" - Definire e pianificare fasi delle operazioni da compiere sulla base delle istruzioni ricevute e/o della documentazione di appoggio .
N° allievi frequentanti: 15		
Struttura ore		
Ore teoriche: 13	Ore pratiche: 27	Ore FAD: 0
Obiettivi e finalità		
Il modulo didattico è previsto al primo anno di corso, attraverso tale modulo lo studente dovrà essere in grado di: -utilizzare indicazioni di appoggio (schemi, disegni, procedure, distinte materiali, ecc.) e/o istruzioni per predisporre le diverse fasi di lavorazione -applicare le principali tecniche di cucitura ai diversi tipi di materiale tessile -applicare tecniche di rifinitura e di stiratura del capo di abbigliamento -verificare il capo finito eliminando i difetti di presentazione -utilizzare con padronanza gli strumenti e le tecniche di base della confezione -verificare la corrispondenza fra figurino e capo finito -rilevare le caratteristiche del tessuto e correggere eventuali difetti secondo le istruzioni -verificare la corrispondenza fra figurino e capo finito		
Contenuti		

-Processi e metodologie della lavorazione artigianale, per varianti sartoriali semplici e complesse, (pieghe, drappeggi, volumi, ecc.) -Taglio sartoriale e confezione capi -Strumenti e tecniche di confezionamento -Strumenti e tecniche di rifinitura -Elementi identificativi del capo d'abbigliamento -Principali tecniche di taglio dei diversi prodotti tessili	
Metodologie formative in aula	
Lezione frontale dialogata. Attività di laboratorio individuale e di gruppo. Approfondimento e rinforzo individuale e/o a gruppi. Utilizzo delle Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione (T.I.C.). Apprendimento cooperativo, Brainstorming, Problemsolving, Studio di casi, Apprendimento tra pari, Lavoro Ricerche/approfondimenti a cura degli alunni, Presentazioni.	
Metodologie formative sul posto di lavoro	
Metodologie formative a distanza	
Modalità e frequenza delle verifiche dello stato di avanzamento del progetto	
Osservazione del lavoro svolto nel laboratorio. Analisi e valutazione del prodotto finale: capo sartoriale. Criteri di valutazione: corretta lettura del figurino, corretta trasformazione tecnica del modello, corretta esecuzione e applicazione dei processi di lavorazione: taglio e confezione del modello, uso corretto del linguaggio tecnico, autonomia e precisione nell'uso della strumentazione specifica.	
Modalità di presentazione dei risultati finali	
Prodotto: Realizzazione del capo sartoriale.	
Metodologie formative in laboratorio	
Modulo IFTS	
Progettazione a UFC: Titolo Unità Capitalizzabile Descrizione competenze Articolazione competenze Declinazione livello Il soggetto deve dimostrare di Gli indicatori sono	

Dettaglio competenza

Dati generali

Modulo iniziale di orientamento: No	Area: Professionalizzante	Denominazione: UDC 1.2 "FASHION GRAPHIC DESIGN" Rappresentare figurini di capi d'abbigliamento nelle loro linee di base, proporzionati nei particolari esecutivi e nelle forme.
N° allievi frequentanti: 15		
Struttura ore		
Ore teoriche: 8	Ore pratiche: 12	Ore FAD: 0
Obiettivi e finalità		
il modulo didattico è previsto al primo anno di corso, attraverso tale modulo lo studente dovrà essere in grado di: -utilizzare differenti tecniche per disegnare e colorare figurini di capi d'abbigliamento in modo da rappresentare le caratteristiche del tessuto e le linee dell'abito, attraverso le tecniche digitali.		
Contenuti		
Tecniche di rappresentazione grafica con software dedicati, Photoshop, Adobe Illustrator: strumenti base e avanzati, le immagini, campitura di figurini, creazione di pattern, composizione di tavole con testi e immagini riferite agli stili della moda. Disegno di moda		
Metodologie formative in aula		
Attività di laboratorio individuale e di gruppo. Utilizzo delle Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione (T.I.C.). Lavoro Ricerche/approfondimenti a cura degli alunni, Presentazioni.		
Metodologie formative sul posto di lavoro		
Metodologie formative a distanza		
Modalità e frequenza delle verifiche dello stato di avanzamento del progetto		
Osservazione dell'allievo nelle operazioni svolte in laboratorio informatico. Analisi e valutazione dei prodotti elaborati. Criteri di valutazione: correttezza e padronanza nell'uso della strumentazione specifica, autonomia, rispetto delle proporzioni grafiche e della qualità della presentazione l'utilizzo coerente dei materiali utilizzati nella produzione grafico-pittorica.		
Modalità di presentazione dei risultati finali		
Prodotto: Realizzazione di Mood Board. Figurini. Pattern.		

Metodologie formative in laboratorio	
Modulo IFTS	
Progettazione a UFC:	Titolo Unità Capitalizzabile
Descrizione competenze	
Articolazione competenze	
Declinazione livello	
Il soggetto deve dimostrare di	
Gli indicatori sono	

Dettaglio competenza

Dati generali		
Modulo iniziale di orientamento: No	Area: Professionalizzante	Denominazione: UDC 2.1 "LA COLLEZIONE MODA" Ideazione e Progettazione: rappresentare figurini di capi d'abbigliamento nelle loro linee di base, proporzionati nei particolari esecutivi.
N° allievi frequentanti: 15		
Struttura ore		
Ore teoriche: 30	Ore pratiche: 0	Ore FAD: 0
Obiettivi e finalità		
Il modulo didattico è previsto al secondo anno di corso, al termine del modulo l'allievo dovrà essere in grado di: Identificare i principali stili della moda. Rappresentare figurini di capi d'abbigliamento nelle loro linee di base, proporzionati nei particolari esecutivi, evidenziando linea, volume e forma Applicare tecniche di rappresentazione di figure umane proporzionate nei particolari esecutivi		
Contenuti		
Ideazione e progettazione personale e creativa su tema d'ispirazione. Elementi di storia dell'arte correlati alle lavorazioni Storia del costume, della moda e tendenze dei canoni stilistici Tecniche di disegno e di rappresentazione grafica		

Metodologie formative in aula		
Lezione frontale. Attività di laboratorio individuale e di gruppo. Brainstorming, Problemsolving, Studio di casi, Lavoro Ricerche/approfondimenti a cura degli alunni, Presentazioni.		
Metodologie formative sul posto di lavoro		
Metodologie formative a distanza		
Modalità e frequenza delle verifiche dello stato di avanzamento del progetto		
Osservazione dell'attività svolta dall'allievo. Valutazione dei prodotti: Criteri di valutazione: correttezza e padronanza della strumentazione specifica, l'autonomia, la creatività, il rispetto delle proporzioni grafiche e la qualità della presentazione l'utilizzo coerente dei materiali utilizzati nella riproduzione grafico-pittorica		
Modalità di presentazione dei risultati finali		
Prodotto: Realizzazione di Mood Board. Figurini tecnici e d'immagine. Pattern ecc.		
Metodologie formative in laboratorio		
Modulo IFTS		
Progettazione a UFC: Titolo Unità Capitalizzabile Descrizione competenze Articolazione competenze Declinazione livello Il soggetto deve dimostrare di Gli indicatori sono		

Dettaglio competenza

Dati generali		
Modulo iniziale di orientamento: No	Area: Professionalizzante	Denominazione: UDC 2.2 "SARTORIA 2" Definire e pianificare fasi delle operazioni da compiere sulla base delle istruzioni ricevute e/o della documentazione di appoggio
N° allievi frequentanti: 15		

Struttura ore

Ore teoriche: 15 Ore pratiche: 25 Ore FAD: 0

Obiettivi e finalità

il modulo didattico è previsto al secondo anno di corso, al termine del modulo l'allievo dovrà essere in grado di:

- applicare tecniche per la realizzazione del cartamodello di un capo d'abbigliamento in taglia
- verificare la corrispondenza tra il figurino e il modello tecnico.
- applicare tecniche e prodotti per la rimozione delle difettosità.
- applicare le principali tecniche di base di taglio ai diversi tipi di materiale tessili.
- applicare procedure e tecniche di approntamento strumenti, attrezzature, macchinari
- individuare materiali, strumenti, attrezzature, macchinari per le diverse fasi di lavorazione sulla base delle indicazioni di appoggio (schemi, disegni, procedure, distinte materiali, ecc.)
- applicare procedure di impostazione dei parametri di funzionamento macchinari per le lavorazioni da eseguire
- applicare modalità di pianificazione e organizzazione delle lavorazioni nel rispetto delle norme di sicurezza, igiene e salvaguardia ambientale specifiche di settore

Contenuti

Sviluppo e trasformazione tecnico- modellistica.
Industrializzazione e realizzazione, (confezione).
Redazione della documentazione tecnica.
Tecniche, procedure e regole per il ricavo di cartamodelli
Tipologie e caratteristiche dei principali materiali della trasformazione tessile/abbigliamento
Processi e cicli di lavoro della trasformazione tessile/abbigliamento
Normative di sicurezza, igiene, salvaguardia ambientale di settore
Modalità di utilizzo della scheda tecnica di lavorazione/ assemblaggio
Strumenti e tecniche di confezionamento
Strumenti e tecniche di rifinitura

Metodologie formative in aula

Lezione frontale. Attività di laboratorio individuale e di gruppo. Approfondimento e rinforzo individuale e/o a gruppi. Problemsolving, Studio di casi, Apprendimento tra pari, Lavoro
Ricerche/approfondimenti a cura degli alunni, Presentazioni.

Metodologie formative sul posto di lavoro

Metodologie formative a distanza

Modalità e frequenza delle verifiche dello stato di avanzamento del progetto

Compito di realtà:
osservazione dell'attività svolta dall'allievo.
Valutazione del prodotto:
Criteri di valutazione:
corretta lettura del figurino,
corretta trasformazione tecnica del modello,
corretta esecuzione e applicazione dei processi di lavorazione: taglio e confezione del modello,
uso corretto del linguaggio tecnico,
autonomia e precisione nell'uso della strumentazione specifica.

Modalità di presentazione dei risultati finali	
Prodotto: Realizzazione dei capi.	
Metodologie formative in laboratorio	
Modulo IFTS	
Progettazione a UFC:	Titolo Unità Capitalizzabile
Descrizione competenze	
Articolazione competenze	
Declinazione livello	
Il soggetto deve dimostrare di	
Gli indicatori sono	

Dettaglio competenza

Dati generali		
Modulo iniziale di orientamento: No	Area: Professionalizzante	Denominazione: UDC 3.1 "MODELLISTICA AVANZATA-CAD" Definire e pianificare fasi delle operazioni da compiere sulla base delle istruzioni ricevute e/o della documentazione di appoggio
N° allievi frequentanti: 15		
Struttura ore		
Ore teoriche: 15	Ore pratiche: 35	Ore FAD: 0
Obiettivi e finalità		
Il modulo è previsto al terzo anno, lo studente al termine è in grado di: -applicare l'uso degli strumenti -applicare il digitalizzatore plotter - applicare il software: codifica dei dati, organizzazione del lavoro, tabelle taglie, preparazione del cartamodello, scheda modello - applicare lo sviluppo taglie e il piazzamento.		
Contenuti		

uso degli strumenti: digitalizzatore plotter e taglio automatico
 software applicativo
 codifica dei dati
 organizzazione del lavoro
 tabelle taglie
 preparazione del cartamodello
 scheda modello
 digitalizzazione
 controlli e modifica
 sviluppo taglie
 creazione variante
 piazzamento
 stampa.
 Modifiche e varianti a video

Metodologie formative in aula

Lezione frontale. Attività di laboratorio individuale e di gruppo. Utilizzo delle Tecnologie Informatiche. Problemsolving, Studio di casi. Presentazioni.

Metodologie formative sul posto di lavoro

Metodologie formative a distanza

Modalità e frequenza delle verifiche dello stato di avanzamento del progetto

Compito di realtà:
 osservazione dell'attività svolta dall'allievo in laboratorio tecnologico.
 Valutazione del prodotto:
 Criteri di valutazione:
 uso corretto del linguaggio tecnico,
 autonomia e precisione nell'uso della strumentazione specifica e nei processi applicativi.

Modalità di presentazione dei risultati finali

Prodotti:
 Esercitazioni video e stampe.

Metodologie formative in laboratorio

Modulo IFTS

Progettazione a UFC: Titolo Unità Capitalizzabile
 Descrizione competenze
 Articolazione competenze
 Declinazione livello
 Il soggetto deve dimostrare di
 Gli indicatori sono

Dati generali

Modulo iniziale di orientamento: No Area: Professionalizzante Denominazione: STAGE 2 ANNO

N° allievi frequentanti: 15

Struttura ore

Ore stage: 130

Obiettivi e finalità

- Adottare nell'ambito lavorativo comportamenti responsabili e rispettosi dell'ambiente di lavoro e della salute propria e degli altri.
- Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto agli altri.
- Comprendere le caratteristiche organizzative es-senziali di un'azienda che opera nel settore moda /abbigliamento, identificandone le diverse funzio-ni.
- Saper utilizzare i principali strumenti, apparecchi, macchine presenti in un'azienda di confezione.
- Seguire il ciclo produttivo del prodotto;
- Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee per esprimere an-che il proprio punto di vista.

Contenuti

- Repertorio di parole o frasi appropriate all'ambiente di lavoro.
- Principi d'uso di depliant e manuali tecnici.
- Norme di sicurezza negli ambienti di lavoro.
- Strumenti di analisi e apparecchiature utilizzati nelle aziende del settore moda;
- compilazione della documentazione tecnica (schede tecniche, ecc.)

Metodologie formative in aula**Metodologie formative sul posto di lavoro**

Le attività in azienda possono prevedere: incontro iniziale con presa visione di documentazione, ricerca, affiancamento di personale, servizi di supporto, gestione di processi, realizzazione di progetti, ma anche incontri formativi, di orientamento e di verifica/valutazione.
Due visite aziendali.

Metodologie formative a distanza**Modalità e frequenza delle verifiche dello stato di avanzamento del progetto**

La valutazione avverrà mediante applicazione della apposita griglia, sulla base dei tre focus: prodotti, processi (e comportamenti), linguaggio.
 La valutazione realizzata dal tutor aziendale verrà assunta dal Consiglio di classe sia per l'inserimento dei voti nei registri delle discipline coinvolte nel progetto di ASL, sia per la certificazione delle competenze.
 Autovalutazione degli studenti (questionario)

Modalità di presentazione dei risultati finali

Attività di alternanza Scuola-Lavoro svolta in azienda
 - Glossario dei termini specifici anche in lingua inglese
 - Relazione scritta individuale sull'attività svolta

Metodologie formative in laboratorio

Dettaglio stage

Dati generali

Modulo iniziale di orientamento: No Area: Professionalizzante Denominazione: STAGE 3 ANNO
 N° allievi frequentanti: 15

Struttura ore

Ore stage: 120

Obiettivi e finalità

- Adottare nell'ambito lavorativo comportamenti responsabili e rispettosi dell'ambiente di lavoro e della salute propria e degli altri.
- Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto agli altri.
- Comprendere le caratteristiche organizzative essenziali di un'azienda che opera nel settore moda /abbigliamento, identificandone le diverse funzioni.
- Saper utilizzare i principali strumenti, apparecchi, macchine presenti in un'azienda di confezione.
- Seguire il ciclo produttivo del prodotto;
- Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee per esprimere anche il proprio punto di vista.

Contenuti

- Repertorio di parole o frasi appropriate all'ambiente di lavoro.
- Principi d'uso di depliant e manuali tecnici.
- Norme di sicurezza negli ambienti di lavoro.
- Strumenti di analisi e apparecchiature utilizzati nelle aziende del settore moda;
- compilazione della documentazione tecnica (schede tecniche, ecc.)

Metodologie formative in aula

Metodologie formative sul posto di lavoro

Le attività in azienda possono prevedere: incontro iniziale con presa visione di documentazione, ricerca, affiancamento di personale, servizi di supporto, gestione di processi, realizzazione di progetti, ma anche incontri formativi, di orientamento e di verifica/valutazione.

Metodologie formative a distanza

Modalità e frequenza delle verifiche dello stato di avanzamento del progetto

La valutazione avverrà mediante applicazione della apposita griglia, sulla base dei tre focus: prodotti, processi (e comportamenti), linguaggio.

La valutazione realizzata dal tutor aziendale verrà assunta dal Consiglio di classe sia per l'inserimento dei voti nei registri delle discipline coinvolte nel progetto di ASL, sia per la certificazione delle competenze.

Autovalutazione degli studenti (questionario)

Modalità di presentazione dei risultati finali

- Attività di alternanza Scuola-Lavoro svolta in azienda
- Glossario dei termini specifici anche in lingua inglese
- Relazione scritta individuale sull'attività svolta

Metodologie formative in laboratorio

12 Risorse umane

Risorse umane

<i>Tipologia risorsa</i>	<i>N° ore corso</i>	<i>Materia / Disciplina insegnata</i>	<i>Titolo di studio</i>	<i>Anno di conseguimento</i>	<i>Anni di esperienza didattica</i>	<i>Anni di esperienza professionale e pertinente</i>	<i>Proveniente dal mondo del lavoro</i>	<i>Docente con competenze certificate ai sensi del dispositivo regionale</i>	<i>Note</i>	<i>Docenti con almeno 3 anni di esperienza (negli ultimi 8 anni) nell'attività professionale e oggetto di insegnamento</i>
Docente esterno fascia B	40	UDC 1.1 "SARTORIA" - Definire e pianificare fasi delle operazioni da compiere sulla base delle istruzioni ricevute e/o della documentazione di appoggio .				12	Si	No		Si

Docente interno	20	UDC 1.2 "FASH ION GRAP HIC DESIG N" Rappre senta re figurini di capi d'abbi gliame nto nelle loro linee di base, propor zionati nei partico lari esecuti vi e nelle forme.			1	12	Si	No		Si
Docente interno	30	UDC 2.1 "LA COLL EZION E MODA " Ideazi one e Proget tazion e: rappre sentar e figurini di capi d'abbi gliame nto nelle loro linee di base, propor zionati nei partico lari esecuti vi.			20		No	No		Si

Docente esterno fascia B	40	UDC 2.2 "SARTORIA 2" Definire e pianificare fasi delle operazioni da compiere sulla base delle istruzioni ricevute e/o della documentazione di appoggio				12	Si	No		Si
Docente esterno fascia B	50	UDC 3.1 "MODELLO TICA AVANZATA-CAD" Definire e pianificare fasi delle operazioni da compiere sulla base delle istruzioni ricevute e/o della documentazione di appoggio				12	Si	No		Si

Dettaglio risorsa

Tipologia risorsa

Docente esterno fascia B		
Materia / Disciplina insegnata		
UDC 1.1 "SARTORIA" - Definire e pianificare fasi delle operazioni da compiere sulla base delle istruzioni ricevute e/o della documentazione di appoggio .		
Titolo di studio		
Diploma di Laurea di I livello (triennale), Diploma universitario, Diploma accademico di I livello (AFAM)		
Denominazione titolo di studio		
Anno di conseguimento titolo di studio		
Esperienza		
Anni di esperienza didattica: ☐ Docente con competenze certificate ai sensi del dispositivo regionale	Anni di esperienza professionale pertinente: 12 ☒ Docenti con almeno 3 anni di esperienza (negli ultimi 8 anni) nell'attività professionale oggetto di insegnamento	☒ Proveniente dal mondo del lavoro
Ore corso		
40		
Note		

Dettaglio risorsa

Tipologia risorsa
Docente interno
Materia / Disciplina insegnata
UDC 1.2 "FASHION GRAPHIC DESIGN" Rappresentare figurini di capi d'abbigliamento nelle loro linee di base, proporzionati nei particolari esecutivi e nelle forme.
Titolo di studio
Diploma di Laurea di I livello (triennale), Diploma universitario, Diploma accademico di I livello (AFAM)
Denominazione titolo di studio

Anno di conseguimento titolo di studio			
Esperienza			
Anni di esperienza didattica: 1	Anni di esperienza professionale pertinente: 12	☒	Proveniente dal mondo del lavoro
☐ Docente con competenze certificate ai sensi del dispositivo regionale	☒ Docenti con almeno 3 anni di esperienza (negli ultimi 8 anni) nell'attività professionale oggetto di insegnamento		
Ore corso			
20			
Note			

Dettaglio risorsa

Tipologia risorsa			
Docente interno			
Materia / Disciplina insegnata			
UDC 2.1 "LA COLLEZIONE MODA" Ideazione e Progettazione: rappresentare figurini di capi d'abbigliamento nelle loro linee di base, proporzionati nei particolari esecutivi.			
Titolo di studio			
Diploma di Laurea di I livello (triennale), Diploma universitario, Diploma accademico di I livello (AFAM)			
Denominazione titolo di studio			
Anno di conseguimento titolo di studio			
Esperienza			
Anni di esperienza didattica: 20	Anni di esperienza professionale pertinente:	☐	Proveniente dal mondo del lavoro
☐ Docente con competenze certificate ai sensi del dispositivo regionale	☒ Docenti con almeno 3 anni di esperienza (negli ultimi 8 anni) nell'attività professionale oggetto di insegnamento		
Ore corso			

30

Note

Dettaglio risorsa

Tipologia risorsa

Docente esterno fascia B

Materia / Disciplina insegnata

UDC 2.2 "SARTORIA 2" Definire e pianificare fasi delle operazioni da compiere sulla base delle istruzioni ricevute e/o della documentazione di appoggio

Titolo di studio

Diploma di Laurea di I livello (triennale), Diploma universitario, Diploma accademico di I livello (AFAM)

Denominazione titolo di studio

Anno di conseguimento titolo di studio

Esperienza

Anni di esperienza didattica:

☐

Docente con competenze certificate ai sensi del dispositivo regionale

Anni di esperienza professionale pertinente: 12

☒

Docenti con almeno 3 anni di esperienza (negli ultimi 8 anni) nell'attività professionale oggetto di insegnamento

☒

Proveniente dal mondo del lavoro

Ore corso

40

Note

Dettaglio risorsa

Tipologia risorsa

Docente esterno fascia B

Materia / Disciplina insegnata

UDC 3.1 "MODELLISTICA AVANZATA-CAD" Definire e pianificare fasi delle operazioni da compiere sulla base delle istruzioni ricevute e/o della documentazione di appoggio			
Titolo di studio			
Diploma di istruzione secondaria di II grado che permette l'accesso all'università			
Denominazione titolo di studio			
Anno di conseguimento titolo di studio			
Esperienza			
Anni di esperienza didattica: ☐	Docente con competenze certificate ai sensi del dispositivo regionale	Anni di esperienza professionale pertinente: 12 ☒	Docenti con almeno 3 anni di esperienza (negli ultimi 8 anni) nell'attività professionale oggetto di insegnamento
		☒	Proveniente dal mondo del lavoro ☐
Ore corso			
50			
Note			

13 Risorse tecniche / Materiale didattico

Risorse tecniche

<i>Quantità</i>	<i>Tipologia risorsa</i>	<i>Caratteristiche</i>
1	LABORATORIO CONFEZIONE	N° 8 macchine lineari piane 301 N° 4 sorfilatrici N° 1 vaporetta N° 1 taglierina rotativa N° 2 tavoli di taglio N° 3 tavoli da modellista N° 1 LIM
1	LABORATORIO INFORMATICO	N° 24 postazioni PC con installazione software dedicati alla grafica, (Photoshop, Adobe Illustrator), CAD Gerber version V 10 per la modellistica, n° 1 tavolo digitalizzatore, (registrazione modello), Plotter dimensioni reali per stampa piazzati, n° 1 stampante A3 N° 1 stmpante 3D

Dettaglio risorsa

Quantità
1
Tipologia
LABORATORIO CONFEZIONE
Caratteristiche
N° 8 macchine lineari piane 301 N° 4 sorfilatrici N° 1 vaporetta N° 1 taglierina rotativa N° 2 tavoli di taglio N° 3 tavoli da modellista N° 1 LIM

Dettaglio risorsa

Quantità
1
Tipologia

LABORATORIO INFORMATICO

Caratteristiche

N° 24 postazioni PC con installazione software dedicati alla grafica, (Photoshop, Adobe Illustrator),
CAD Gerber version V 10 per la modellistica,
n° 1 tavolo digitalizzatore, (registrazione modello),
Plotter dimensioni reali per stampa piazzati,
n° 1 stampante A3
N° 1 stmpante 3D

14 Attuazione dell'azione formativa

Impresa capofila

Ragione sociale: I.I.S. MARCONI PIERALISI JESI (AN)

Sedi azione formativa

Ente	Indirizzo	Stato	Comune	Telefono	Fax	E-Mail	Sede principale
IIS MARCONI PIERALIS I JESI	Via Raffaello Sanzio 8	Italia	Jesi	07312045 50	07312057 06	anis02300 @istruzione e.it	Si

Tempistica dell'azione formativa

Durata corso (N° giorni): 300 N° ore corso previste: 450 N° classi previste: 1 N° edizioni previste: 1

Descrizione eventuali deleghe

Dettaglio sede azione formativa

Ente

Denominazione: IIS MARCONI PIERALISI JESI

Dati sede

Indirizzo: Via Raffaello Sanzio 8 CAP: 60035
Stato: Italia Provincia: ANCONA Città: Jesi
Telefono: 0731204550 Fax: 0731205706 E-Mail: anis02300@istruzione.it

Sede principale

Sì

15 Preventivo finanziario

Voci di spesa

A - Ricavi		
A.1	Contributi pubblici	20.250,00
B - Costi diretti		
B.1	PREPARAZIONE	1.393,80
B.2	REALIZZAZIONE	
B.2.1	Personale	13.005,22
B.2.2	Allievi	0,00
B.2.3	Gestione	2.900,00
B.2.4	Altri Costi	860,28
B.3	DIFFUSIONE RISULTATI	0,00
B.4	DIREZIONE E CONTROLLO	2.090,70
B.5	ALTRO (NO CALCOLO COA)	
B.5.1	Misure di accompagnamento	0,00
B.5.2	Indennità di partecipazione	0,00
B.5.3	Borse di studio	0,00
B.5.4	Attività legate ad altri contributi pubblici (fondi interprofessionali, L. 236/93,ecc)	0,00
C - Costi indiretti		
COA		3,00

Allegati